

O MUNDO É TEU!

FORMAÇÃO
2024-2025

BOUTIQUE DA CULTURA

A BOUTIQUE DA CULTURA É UMA ASSOCIAÇÃO CULTURAL SEM FINS LUCRATIVOS, CONSTITUÍDA EM 2013 E RECONHECIDA COM O ESTATUTO DE UTILIDADE PÚBLICA. COM SEDE NA FREGUESIA DE CARNIDE (LISBOA), DESENVOLVEMOS UM TRABALHO REGULAR DE PROMOÇÃO DA **CULTURA**, DA **CIDADANIA** E DO **DESENVOLVIMENTO LOCAL**. O PRINCIPAL OBJETIVO É A VALORIZAÇÃO DAS PESSOAS E DO TERRITÓRIO, E O COMPROMISSO COM A COMUNIDADE TEM SIDO SUCESSIVAMENTE RENOVADO COM PROJETOS COMO A **INCUBADORA DE ARTES**, AS **LIVRARIAS SOLIDÁRIAS** E A **CASA DAS ARTES**.

ENTRE TANTAS ATIVIDADES CULTURAIS QUE A BOUTIQUE DA CULTURA FOI REALIZANDO AO LONGO DOS ANOS, COMO EXPOSIÇÕES, PRODUÇÕES TEATRAIS, TERTÚLIAS E ESPETÁCULOS MUSICAIS, A CORRENTE DE PÚBLICO FOI CRESCENDO. E, HOJE, EXISTE UMA PROGRAMAÇÃO REGULAR A ACONTECER E A INSTITUIÇÃO ENCONTRA-SE NUMA FASE DE GRANDE CRESCIMENTO E EXPANSÃO, DENTRO E FORA DA CAPITAL.

COM MAIS DE DEZ ANOS DE EXISTÊNCIA, A BOUTIQUE DA CULTURA ACREDITA NUMA CULTURA DESCENTRALIZADA E ACESSÍVEL. ACREDITA TAMBÉM QUE A CULTURA PERMITE UMA INTERVENÇÃO SOCIAL EFICAZ, QUE É UMA ÁREA CRIADORA DE CIDADANIA ATIVA, DE DESENVOLVIMENTO LOCAL, QUE PODEMOS FAZER A MUDANÇA NUMA COMUNIDADE.



FORMAÇÃO 2024-2025

ACREDITAMOS QUE A ARTE TRANSFORMA E QUE ELA DEVE SER ACESSÍVEL A TOD@S. A BOUTIQUE DA CULTURA APOSTA NA FORMAÇÃO ARTÍSTICA PARA TODAS AS IDADES.

DESDE O SEU INÍCIO QUE O TEATRO E A MÚSICA TÊM SIDO AS DUAS ÁREAS DE FORMAÇÃO, COM DIVERSAS MODALIDADES E INSTRUMENTOS. ENTRETANTO, JUNTOU-SE TAMBÉM O YOGA.

O ESPAÇO BOUTIQUE DA CULTURA ASSUME-SE CADA VEZ MAIS COMO UM PONTO DE ENCONTRO, UM LUGAR DE ARTES, UM ESPAÇO ONDE TOD@S TÊM A OPORTUNIDADE DE EXPERIMENTAR E AVENTURAR-SE À CRIAÇÃO ARTÍSTICA.

AS NOSSAS AULAS SÃO DADAS POR PROFISSIONAIS SENSÍVEIS À INTEGRAÇÃO DE TOD@S.

TODOS OS PROFESSORES TENTAM, PARA ALÉM DA COMPONENTE TÉCNICA E PRÁTICA, PROPORCIONAR AOS SEUS ALUNOS MOMENTOS DE GRANDE DESCONTRAÇÃO E ALEGRIA.



OFICINAS DE TEATRO

AS NOSSAS AULAS DE TEATRO DESTINAM-SE A TODAS AS IDADES E A TOD@S AQUELES QUE, MESMO COM POUCA OU NENHUMA EXPERIÊNCIA, QUEREM EXPERIMENTAR UM PALCO, GANHAR/APERFEIÇOAR AS SUAS COMPETÊNCIAS, INTEGRAR-SE NUM GRUPO E FAZER ACONTECER CULTURA. SÃO AULAS PARA A CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICAS.

OFICINAS QUE PASSAM PELA CONSTRUÇÃO DE UM ESPETÁCULO DE TEATRO, PASSANDO PELA PREPARAÇÃO PARA O PROCESSO ATRAVÉS DE TÉCNICAS DE INTERPRETAÇÃO, ANÁLISE DE TEXTO, MONTAGEM DE CENAS E PROCESSO DE ENSAIOS.

NO FINAL DE CADA OFICINA HÁ SEMPRE UM ESPETÁCULO ABERTO AO PÚBLICO E INCLUÍDO NA PROGRAMAÇÃO CULTURAL DO ESPAÇO BOUTIQUE DA CULTURA.

OFICINAS DE TEATRO ADULTOS

PÚBLICO-ALVO: M/16 ANOS

HORÁRIOS:

T1 3^{as} FEIRAS, 20H30 ÀS 22H30

CRIAÇÃO - REGRESSO A CASA

ESGOTADO

ESPETÁCULO FINAL: 5 A 8 JUNHO

T2 5^{as} FEIRAS, 18H15 ÀS 20H15

CRIAÇÃO - ANTES DE AMAR JÁ AMAVA

ESPETÁCULO FINAL: 19 A 22 JUNHO

T3 5^{as} FEIRAS, 20H30 ÀS 22H30

TEXTO ORIGINAL - O HOMICÍDIO DE VERGÍLIO CALDEIRA

ESGOTADO

ESPETÁCULO FINAL: 26 A 29 JUNHO

MENSALIDADE: € 50,00



MANUEL JERÓNIMO

T1 T2 T3

Nasceu em 1988, em Cascais. Termina a licenciatura em Filosofia pela Universidade Nova de Lisboa, em 2009, onde realizou também a formação de Filosofia para Crianças e, em 2011, termina o mestrado em Filosofia Geral pela mesma universidade. Termina, no mesmo ano, o curso de artes performativas da Escola SOU.

Em 2013, conclui o mestrado em Encenação pela Escola Superior de Teatro e Cinema. Desde 2012, trabalha como assistente de encenação de Claudio Hochman. Dá aulas de Teatro desde 2006 e de Filosofia desde 2009.

Em 2015 funda o Teatro Riscado, do qual é ainda diretor artístico. Atualmente, é encenador na Boutique da Cultura e na Companhia de Teatro SMUP e tem trabalhado com diversas companhias como a Orquestra das Beiras, Intervalo Grupo Teatro, Culturgest, entre outras.

OFICINAS DE TEATRO ADULTOS

PÚBLICO-ALVO: M/16 ANOS

HORÁRIOS:

T4 4^ªS FEIRAS, 18H15 ÀS 20H15

ADAPTAÇÃO - "YERMA" DE FEDERICO GARCÍA LORCA

ESGOTADO

ESPETÁCULO FINAL: 3 A 6 JULHO

T5 4^ªS FEIRAS, 20H30 ÀS 22H30

INSPIRAÇÃO NA OBRA ARTÍSTICA DE ALMADA NEGREIROS

ESPETÁCULO FINAL: 10 A 13 DE JULHO

T6 2^ªS FEIRAS, 20H00 ÀS 22H00

CRIAÇÃO - HUMOR

ESPETÁCULO FINAL: 17 A 20 JULHO

MENSALIDADE: € 50,00



FERNANDA PAULO

T4 T5 T6

Licenciada em Ciências da Comunicação pela FCSH - Universidade Nova de Lisboa e Mestre em Teatro - Artes Performativas (Teatro/Música) pela Escola Superior de Teatro e Cinema. Frequentou ainda o Master em Estudos Teatrais da Universidade Autónoma de Barcelona. Estreou-se no teatro profissional em 2001 e, desde então, tem integrado o elenco de várias peças teatrais e musicais, das quais se destacam: "Sonho de uma Noite de Verão", "Contos de Shakespeare", "A Vidraça", "Fungágá" e "O Que Faz Falta" com encenação de Claudio Hochman; "Saltimbancos" com encenação de Gabriel Villela; "Wojtyla" com encenação de Matilde Trocado; "DemoKratía" com encenação de Manuel Jerónimo, entre outras. Também fez parte de alguns projetos na área da televisão e do cinema. Começou a cantar em festivais infanto-juvenis, frequentou o curso de canto da Escola de Música do Conservatório Nacional e, mais recentemente, tem desenvolvido alguns projectos relacionados com o fado, cantando em diversos espetáculos e casas de fado. É formadora na área da Voz e do Teatro desde 2018. Atualmente, é formadora de Teatro e Movimento, na Boutique da Cultura, onde também é presença regular nas peças teatrais.

OFICINAS DE TEATRO INFANTO-JUVENIL

PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DOS 7 AOS 13 ANOS

HORÁRIO:

T7 2^ªS FEIRAS, 18H00 ÀS 19H30

ESPETÁCULO FINAL: 28 E 29 JUNHO

ESGOTADO

T9 3^ªS FEIRAS, 18H00 ÀS 19H30

ESPETÁCULO FINAL: 28 E 29 JUNHO

MENSALIDADE: € 50,00



FERNANDA PAULO

T7



FILIPA DUARTE

T9

Ingressou no curso de atores da ACT, e logo de seguida licenciou-se no curso de atores, pela Escola Superior de Teatro e Cinema, tendo a oportunidade de realizar Erasmus na Real Escuela Dramatico de Madrid, em Espanha. Actualmente integra o elenco das Commedia a la Carte Kids e é fundadora da companhia de teatro Rega A Arte. Durante 5 anos esteve nos projetos educativos da Brisa e da REN, levando a segurança rodoviária e a extinção das espécies animais às escolas de jardim de infância e do 1º ciclo de todo o país. Dobra séries de animação e de imagem real. Desde 2007 que trabalha sobretudo para o público infantil. Integrou companhias de teatro como os Tapa Furos, Plano 6, Cativar, Byfurcação, Teatro Porta, entre outros. Encenou O Reino do Rei da Gata Borracheira, e Popeye, O Marinheiro, no Teatro Villaret, e mais recentemente A Telefonía da Liberdade, no âmbito das comemorações dos 50 anos do 25 de abril.

WORKSHOP TEATRO DE IMPROVISO

WORKSHOP ABERTO A TODOS OS QUE QUEIRAM EXPERIMENTAR PELA PRIMEIRA VEZ OU QUE GOSTARIAM DE VOLTAR A TREINAR AS BASES DA IMPROVISAÇÃO. SERÃO TRABALHADOS OS PRINCÍPIOS ESTRUTURANTES QUE POSSIBILITAM E FACILITAM A IMPROVISAÇÃO TEATRAL, COM FOCO NAS CAPACIDADES DE ACEITAÇÃO, COLABORAÇÃO, DIVERSÃO E ESPONTANEIDADE.

DURAÇÃO: 23 DE SETEMBRO A 25 DE NOVEMBRO

PÚBLICO-ALVO: M/16 ANOS

HORÁRIO: 2^{as} FEIRAS, 20H45 ÀS 22H45

VALOR TOTAL: € 125,00 (€ 25,00 NO ATO DA INSCRIÇÃO E € 50,00 EM OUTUBRO E NOVEMBRO)



GONÇALO SÍTIMA

T8

Actor, formador e orador profissional especializado em Improvisação teatral. Iniciou o seu percurso artístico em 2013 e desde então tem desenvolvido diversas competências na área do Teatro e do Improviso através de diferentes projectos e acções de formação. Frequentou o Curso Intensivo de Improvisação no iO Theatre, em Chicago (E.U.A.) e teve formação com alguns dos principais mestres do Teatro de Improviso a nível mundial.

Colabora com o grupo Os Improváveis desde 2015. Foi fundador e é o actual director artístico do colectivo de improviso Cardume. Participa regularmente em espectáculos e festivais de teatro de improviso dentro e fora de Portugal.

Participa no Grupo de Interpretação Criativa do encenador argentino Claudio Hochman e faz parte, na qualidade de actor/criador, do projecto Teatro Riscado coordenado por Manuel Jerónimo.

Coordena os actores do projecto de Pacientes Simulados da NOVA Medical School.

Participa regularmente em diferentes produções teatrais.

Licenciado em Comunicação Social pelo ISCSP, exerceu o cargo de Gestor de Comunicação e Imagem na APSEI - Associação Portuguesa de Segurança durante 9 anos.

MÚSICA

O ESPAÇO BOUTIQUE DA CULTURA, DESDE O SEU INICIO QUE DISPONIBILIZA O ENSINO DE MÚSICA. OS NOSSOS PROFESSORES SÃO CERTIFICADOS E CONCILIAM A COMPONENTE TEÓRICA COM A PRÁTICA.

AS AULAS SÃO INDIVIDUAIS E AGENDADAS CONSOANTE A DISPONIBILIDADE DOS ALUNOS E DOS PROFESSORES.

TODOS OS ANOS HÁ APRESENTAÇÕES ABERTAS, FRUTO DO TRABALHO COLETIVO DOS ALUNOS DE MÚSICA DA BOUTIQUE DA CULTURA.

CANTO

PÚBLICO-ALVO: TODAS AS IDADES (M/6)

HORÁRIO: 1X POR SEMANA, HORAS A COMBINAR ENTRE PROFESSOR E ALUNO

MENSALIDADE: € 80,00 (AULAS INDIVIDUAIS) / € 60,00 (AULAS PARTILHADAS)



JOANA DINIS DA FONSECA

M1

Cantora lírica e mestre em Ensino de Canto. É professora de Canto e Coro na Boutique da Cultura, tendo lecionado aulas de canto em diversas instituições desde 2008.

O seu ensino é focado na saúde vocal e na versatilidade dos diferentes estilos musicais, indo sempre ao encontro dos alunos de qualquer idade, nos seus gostos musicais, ajudando-os na descoberta da sua voz e da sua expressividade.

3^{as} feiras, das 15h00 às 18h00 | 4^{as} feiras, das 14h30 às 18h30 | 5^{as} feiras, das 15h30 às 20h30



DIANA AFONSO

M2

Licenciada em Canto e com mestrado em Ensino de Música, tem mais de 15 anos de experiência no ensino do canto em vários estilos musicais. Dá aulas no Ensino Artístico Especializado. Apresenta-se regularmente em concertos, tanto como solista como elemento do coro de Câmara Lisboa Cantat. É professora da Boutique da Cultura há vários anos.

3^{as} feiras, das 14h00 às 21h00

PIANO

PÚBLICO-ALVO: TODAS AS IDADES (M/6)

HORÁRIO: 1X POR SEMANA, HORAS A COMBINAR ENTRE PROFESSOR E ALUNO

MENSALIDADE: € 80,00 (AULAS INDIVIDUAIS)



SALOMÉ FILIPE

M3

Professora de piano, órgão e formação musical, dirigiu dois coros séniores de música tradicional e ligeira portuguesa. Colaborou, alguns anos, em Atividades de Enriquecimento Curricular.

6^{as} feiras, das 16h30 às 20h30

GUITARRA E VIOLÃO

PÚBLICO-ALVO: TODAS AS IDADES (M/6)

HORÁRIO: 1X POR SEMANA, HORAS A COMBINAR ENTRE PROFESSOR E ALUNO

MENSALIDADE: € 80,00 (AULAS INDIVIDUAIS) / € 60,00 (AULAS PARTILHADAS)



FRED DÁRIO

Professor de música, apaixonado por ensinar e viver em Lisboa desde 2019.

Licenciado em Música com Habilitação em Violão (2012), com experiência em escolas de Belo Horizonte (Brasil), como professor de violão, teclado, regente de coral e musicalização. Atualmente, monitor de Atividade de Música para crianças de 6 a 10 anos em Bucelas. Versátil músico performer, tocou em diversas bandas e dominando instrumentos como guitarra, violão, baixo, teclado e pandeiro. O seu objetivo é proporcionar aulas prazerosas. Busca novos desafios e oportunidades para compartilhar sua paixão pela música.

4^ªs e 5^ªs feiras, das 16h00 às 21h00



CORO COMUNITÁRIO

O CORO COMUNITÁRIO DA BOUTIQUE DA CULTURA NASCEU EM OUTUBRO DE 2023 E ABRAÇA PESSOAS DE TODAS AS IDADES.

É, EM PRIMEIRO LUGAR, UMA OFICINA DE VOZ. PARA ALÉM DOS CONCERTOS E ESPECTÁCULOS DE TEATRO EM QUE PARTICIPA FAZ UM TRABALHO DE CONSCIÊNCIA VOCAL, DE FORMA A QUE CADA UM POSSA CONHECER MELHOR O SEU APARELHO VOCAL E EXPRESSAR EMOÇÕES ATRAVÉS DELE. TODOS OS ELEMENTOS SÃO ENVOLVIDOS NA ESCOLHA DAS MÚSICAS E IDEIAS PARA OS ESPECTÁCULOS, QUER A NÍVEL DE CENÁRIOS E AMBIENTES, TEXTOS DECLAMADOS, E COISAS QUE MEXAM COM AS MEMÓRIAS MAIS BONITAS.

O REPERTÓRIO É ESSENCIALMENTE MÚSICA TRADICIONAL PORTUGUESA E ALGUMA MÚSICA REVOLUCIONÁRIA, COM ARRANJOS MUSICAIS ADAPTADOS AO GRUPO.

PÚBLICO-ALVO: TODAS AS IDADES (M/6)

HORÁRIO:

C1: 2^ªS FEIRAS, 18H30 ÀS 20H30

C2: 3^ªS FEIRAS, 18H30 ÀS 20H30 **ESGOTADO**

C3: 5^ªS FEIRAS, 10H00 ÀS 12H00

MENSALIDADE: € 5,00 (DE SETEMBRO A JULHO) OU € 55,00/ANO



JOANA DINIS DA FONSECA

C1 C2 C3

Cantora lírica e mestre em Ensino de Canto. É professora de Canto e Coro na Boutique da Cultura, tendo lecionado aulas de canto em diversas instituições desde 2008.

O seu ensino é focado na saúde vocal e na versatilidade dos diferentes estilos musicais, indo sempre ao encontro dos alunos de qualquer idade, nos seus gostos musicais, ajudando-os na descoberta da sua voz e da sua expressividade.

YOGA

AULAS PARA TOD@S E PARA TODAS AS IDADES.

AULAS ABERTAS AOS QUE DESEJAM CONHECER E APRENDER ESTA PRÁTICA DE VIDA.

HATHA YOGA

NO YOGA, O RELAXAMENTO É ENSINADO COM ARTE. A RESPIRAÇÃO É UMA CIÊNCIA E O CONTROLE MENTAL UM MEIO DE HARMONIZAR TODOS OS NOSSOS SISTEMAS.

O PROF. LUÍS CORDEIRO, NAS SUAS AULAS DE YOGA, TRABALHA O CORPO E A MENTE COM TÉCNICAS DE HATHA YOGA E YOGATERAPIA, UTILIZANDO A RESPIRAÇÃO, AS POSTURAS E O RELAXAMENTO COMO INSTRUMENTOS PARA UM CAMINHO DE AUTOCONHECIMENTO E UM CORPO E MENTE LIVRES DE TENSÕES E CONDICIONAMENTOS.

PÚBLICO-ALVO: M/16 ANOS

HORÁRIOS:

- Y1** 2^{as} E 4^{as} FEIRAS, 17H00 ÀS 18H00 (SÉNIOR - +60 ANOS)
- Y2** 2^{as} E 4^{as} FEIRAS, 18H15 ÀS 19H15
- Y3** 2^{as} E 4^{as} FEIRAS, 19H30 ÀS 20H30
- Y4** 3^{as} E 5^{as} FEIRAS, 18H30 ÀS 19H30 (TEEN - 10 AOS 18 ANOS)

MENSALIDADE: € 40,00



LUÍS CORDEIRO

Y1 Y2 Y3 Y4

Iniciou a prática de Yoga há cerca de 10 anos e foi amor à primeira prática. Em 2019 iniciou a formação em Hatha Yoga certificada pela YAI-Índia, no Atma Yoga Centro onde dá aulas de grupo diárias desde 2020. Frequentou vários workshops de Yoga. Formação certificada pela YAI - Yoga Alliance Índia em Yoga Kids.

Desde 2023, participa no projeto RIPA - Resposta Integrada para Perturbações Alimentares, na Clínica Psiquiátrica de S. José, com aulas de yoga para os/as jovens, como parte complementar do seu tratamento.

Dá aulas particulares adaptadas a cada aluno.

YOGA INTEGRAL

A PRÁTICA DE YOGA É DE 60 MINUTOS, DIVIDIDA ENTRE PRANAYAMA, ASANAS E RELAXAMENTO. A AULA É PARA ADULTOS DE TODAS AS IDADES (OU MESMO ADOLESCENTES COM ALGUMA MATURIDADE), E NÃO EXIGE NÍVEL DE PRÁTICA DE YOGA. A PRÁTICA PODE SER ADAPTADA CASO HAJA ALGUMA LESÃO OU LIMITAÇÃO FÍSICA, POR ISSO TODOS SÃO BEM-VINDOS!

PÚBLICO-ALVO: M/16 ANOS

HORÁRIOS:

Y5: 2^{as} E 5^{as} FEIRAS, 10H00 ÀS 11H00

Y6: 5^{as} FEIRA, 12H00 ÀS 13H00

MENSALIDADE: € 40,00 (Y5) / € 30,00 (Y6)



SARA VIEIRA

Praticante de Yoga há 14 anos, e após ver o impacto que o Yoga teve na sua vida, resolveu fazer um curso de Yoga. Em 2015, conclui um curso de 2 anos com a Associação Portuguesa de Yoga Integral, e recentemente, um curso pelo Centro de Yoga Darshan. Dá aulas de Yoga a grupos, particulares e empresas, presenciais e online.

Y5 Y6

CONDIÇÕES

INSCRIÇÃO

1 mensalidade + € 12,00 (Cartão Amig@ da Boutique - confere descontos nos espetáculos realizados no nosso espaço)

MENSALIDADES

Devem ser pagas diretamente no nosso espaço ou via transferência bancária do dia 1 ao dia 8 de cada mês. São 10 mensalidades (de setembro a maio + inscrição)

ATIVIDADES

16 de setembro 2024 a 14 de julho 2025

INTERRUPÇÕES

Natal: 23 de dezembro e 1 de janeiro

Carnaval: 3 e 4 março

Páscoa: 14 a 17 de abril

Feriados

DESISTÊNCIAS

No caso de desistência, não há direito à devolução de valores.

GRUPOS

À exceção da música, todas as aulas não terão mais do que 15 alunos, por regra. Há um número mínimo de alunos para que a turma funcione.

LOCAL

Boutique da Cultura | Um Teatro em Cada Bairro

Av. Colégio Militar (em frente à Rua Adelaide Cabete), 1500-187 Lisboa

AS VAGAS SÃO LIMITADAS E AS INSCRIÇÕES SÃO POR ORDEM DE CHEGADA.

+INFO/INSCRIÇÕES:

GERAL@BOUTIQUEDACULTURA.PT | 926 830 272

WWW.BOUTIQUEDACULTURA.ORG

