



DÁ O SALTO.

B|C BOUTIQUE
DA CULTURA

FORMAÇÃO 2023/24

BOUTIQUE

A Boutique da Cultura é uma associação cultural sem fins lucrativos, constituída em 2013 e reconhecida com o Estatuto de Utilidade Pública. Com sede na freguesia de Carnide (Lisboa), desenvolvemos um trabalho regular de promoção da **cultura**, da **cidadania** e do **desenvolvimento local**. O principal objetivo é a valorização das pessoas e do território, e o compromisso com a comunidade tem sido sucessivamente renovado com projetos como a **Incubadora de Artes**, as **Livrarias Solidárias**, a **Casa das Artes** ou o **Projetar-te**.

Entre tantas atividades culturais que a Boutique da Cultura foi realizando ao longo dos anos, como exposições, produções teatrais, tertúlias e espetáculos musicais, a corrente de público foi crescendo. E, hoje, existe uma programação regular a acontecer e a instituição encontra-se numa fase de grande crescimento e expansão, dentro e fora da capital.

Ao comemorar 10 anos de existência, a Boutique da Cultura acredita numa cultura descentralizada e acessível. Acredita também que a cultura permite uma intervenção social eficaz, que é uma área criadora de cidadania ativa, de desenvolvimento local, que podemos fazer a mudança numa comunidade.

DA

CULTURA

FORMAÇÃO

Acreditamos que a Arte transforma e que ela deve ser acessível a tod@s, a Boutique da Cultura aposta na formação artística para todas as idades.

Desde o seu início que o teatro e a música têm sido as duas áreas de formação, com diversas modalidades e instrumentos.

Este ano letivo alargamos a oferta a duas novas áreas: **dança** e **yoga**.

O Espaço Boutique da Cultura assume-se cada vez mais como um ponto de encontro, um lugar de artes, um espaço onde tod@s têm a oportunidade de experimentar e aventurar-se à criação artística.

As nossas aulas são dadas por profissionais sensíveis à integração de tod@s.

Todos os professores tentam, para além da componente técnica e pratica, proporcionar aos seus alunos momentos de grande descontração e alegria.

23
-
24

TEATRO

As nossas aulas de teatro destinam-se a todas as idades e a tod@s aqueles que, mesmo com pouca ou nenhuma experiência, querem experimentar um palco. Querem aperfeiçoar as suas competências. Querem integrar-se num grupo e fazer acontecer cultura.

São aulas para a criação e experimentação artísticas. No final de cada oficina há sempre um espetáculo aberto ao público e incluído na programação cultural do Espaço Boutique da Cultura.

GRUPO DE TEATRO INFANTO-JUVENIL

As aulas destinam-se a todas as crianças dos 7 aos 13 anos. Os primeiros passos no Teatro são muito importantes na exploração da criatividade.

Introdução ao teatro para os mais jovens, através da criação e de jogos, apresentando os conceitos básicos fundamentais da prática teatral: corpo, voz, espaço, tempos, dinâmica, memória e repetição.

No final, será apresentado um espetáculo para o público em geral.

PÚBLICO-ALVO: Crianças dos 7 aos 13 anos

HORÁRIO: 2ª feiras, 18h00 às 19h30

MENSALIDADE: € 50,00



FERNANDA PAULO

Licenciada em Ciências da Comunicação pela FCSH - Universidade Nova de Lisboa e Mestre em Teatro – Artes Performativas (Teatro/Música) pela Escola Superior de Teatro e Cinema. Frequentou ainda o Master em Estudos Teatrais da Universidade Autónoma de Barcelona.

Estreou-se no teatro profissional em 2001 e, desde então, tem integrado o elenco de várias peças teatrais e musicais, das quais se destacam: “Sonho de uma Noite de Verão”, “Contos de Shakespeare”, “A Vidraça”, “Fungágá” e “O Que Faz Falta” com encenação de Claudio Hochman; “Saltimbancos” com encenação de Gabriel Villela; “Wojtyla” com encenação de Matilde Trocado; “DemoKratía” com encenação de Manuel Jerónimo, entre outras.

Também fez parte de alguns projetos na área da televisão e do cinema.

Começou a cantar em festivais infanto-juvenis, frequentou o curso de canto da Escola de Música do Conservatório Nacional e, mais recentemente, tem desenvolvido alguns projectos relacionados com o fado, cantando em diversos espetáculos e casas de fado.

É formadora na área da Voz e do Teatro desde 2018. Atualmente, é formadora de Teatro e Movimento, na Boutique da Cultura, onde também é presença regular nas peças teatrais.

T5

T6

T7

T8

T9

OFICINAS DE TEATRO

Quatro turmas destinadas a todos aqueles que queiram aprender sobre a arte de representar, com ou sem experiência de Teatro.

Construção de um espectáculo de teatro, passando pela preparação para o processo através de técnicas de interpretação, análise do texto, montagem de cenas e processo de ensaios – para quem quer fazer teatro a sério.

PÚBLICO-ALVO: M/16 anos

HORÁRIO T5 : 3ª feiras, 20h30 às 22h30

HORÁRIO T6 : 5ª feiras, 18h15 às 20h15

HORÁRIO T7 : 5ª feiras, 20h30 às 22h30

HORÁRIO T8 : 4ª feiras, 18h00 às 20h00

HORÁRIO T9 : 4ª feiras, 20h15 às 22h15

MENSALIDADE: € 50,00



MANUEL JERÓNIMO T5 T6 T7

Nasceu em 1988, em Cascais. Termina a licenciatura em Filosofia pela Universidade Nova de Lisboa, em 2009, onde realizou também a formação de Filosofia para Crianças e, em 2011, termina o mestrado em Filosofia Geral pela mesma universidade. Termina, no mesmo ano, o curso de artes performativas da Escola SOU.

Em 2013, conclui o mestrado em Encenação pela Escola Superior de Teatro e Cinema. Desde 2012, trabalha como assistente de encenação de Claudio Hochman. Dá aulas de Teatro desde 2006 e de Filosofia desde 2009.

Em 2015 funda o Teatro Riscado, do qual é ainda diretor artístico. Atualmente, é encenador na Boutique da Cultura e na Companhia de Teatro SMUP e tem trabalhado com diversas companhias como a Orquestra das Beiras, Intervalo Grupo Teatro, Culturgest, entre outras.



FERNANDA PAULO T8 T9

Licenciada em Ciências da Comunicação pela FCSH - Universidade Nova de Lisboa e Mestre em Teatro – Artes Performativas (Teatro/Música) pela Escola Superior de Teatro e Cinema. Frequentou ainda o Master em Estudos Teatrais da Universidade Autónoma de Barcelona.

Estreou-se no teatro profissional em 2001 e, desde então, tem integrado o elenco de várias peças teatrais e musicais, das quais se destacam: “Sonho de uma Noite de Verão”, “Contos de Shakespeare”, “A Vidraça”, “Fungágá” e “O Que Faz Falta” com encenação de Claudio Hochman; “Saltimbancos” com encenação de Gabriel Villela; “Wojtyła” com encenação de Matilde Trocado; “DemoKratía” com encenação de Manuel Jerónimo, entre outras.

Também fez parte de alguns projetos na área da televisão e do cinema.

Começou a cantar em festivais infanto-juvenis, frequentou o curso de canto da Escola de Música do Conservatório Nacional e, mais recentemente, tem desenvolvido alguns projectos relacionados com o fado, cantando em diversos espetáculos e casas de fado.

É formadora na área da Voz e do Teatro desde 2018. Atualmente, é formadora de Teatro e Movimento, na Boutique da Cultura, onde também é presença regular nas peças teatrais.

TEATRO MUSICAL

Aulas que juntam a dramaturgia, o canto e o movimento e que pretendem criar um ambiente em que os alunos se sintam à vontade para se expressar com a ajuda de jogos teatrais.

Exercícios direcionados para a representação, à presença em palco, à cena, à dramaturgia, a canto e à dinâmica do Teatro Musical.

Preparação para um espetáculo final, aberto ao público-geral.

PÚBLICO-ALVO: M/16 anos

HORÁRIO: 2ª feiras, 20h30 às 22h30

MENSALIDADE: € 60,00



MANUEL JERÓNIMO

Nasceu em 1988, em Cascais. Termina a licenciatura em Filosofia pela Universidade Nova de Lisboa, em 2009, onde realizou também a formação de Filosofia para Crianças e, em 2011, termina o mestrado em Filosofia Geral pela mesma universidade. Termina, no mesmo ano, o curso de artes performativas da Escola SOU.

Em 2013, conclui o mestrado em Encenação pela Escola Superior de Teatro e Cinema. Desde 2012, trabalho como assistente de encenação de Claudio Hochman. Dá aulas de Teatro desde 2006 e de Filosofia desde 2009.

Em 2015 funda o Teatro Riscado, do qual é ainda diretor artístico. Atualmente, é encenador na Boutique da Cultura e na Companhia de Teatro SMUP e tem trabalhado com diversas companhias como a Orquestra das Beiras, Intervalo Grupo Teatro, Culturgest, entre outras.



JOANA DINIS DA FONSECA

Cantora lírica e mestre em Ensino de Canto. É professora de Canto e Coro na Boutique da Cultura, tendo lecionado aulas de canto em diversas instituições desde 2008.

O seu ensino é focado na saúde vocal e na versatilidade dos diferentes estilos musicais, indo sempre ao encontro dos alunos de qualquer idade, nos seus gostos musicais, ajudando-os na descoberta da sua voz e da sua expressividade.



CATARINA DAVID

Nascida em 1994, em Lisboa. É bailarina profissional, formada pela Escola Superior de Dança, do Instituto Politécnico de Lisboa. Terminou o curso em 2015 e desde então que tem vindo a ter várias experiências na área da dança. Começou no Contemporâneo, na Companhia de Dança Amalgama, passou pelo Casino da Figueira da Foz, fez vários musicais no Teatro Politeama, com o Filipe La Féria, e ao longo deste tempo, tem vindo a fazer parte de eventos grandes, corporativos, festas e programas de televisão. Mais recentemente, fez a digressão com os Monólogos da Vacina, da B.Produções, com o João Baião.

MÚSICA

O Espaço Boutique da Cultura, desde o seu início que disponibiliza o ensino de música. Os nossos professores são certificados e conciliam a componente teórica com a prática.

As aulas são individuais e agendadas consoante a disponibilidade dos alunos e dos professores.

Todos os anos há apresentações abertas, fruto do trabalho coletivo dos alunos de música da Boutique da Cultura.

PIANO

PÚBLICO-ALVO: Todas as idades (M/6)

HORÁRIO: 1x por semana, horas a combinar entre professor e aluno

MENSALIDADE: € 80,00 (aulas individuais)



JOANA TAVARES M1

Iniciou os estudos musicais com apenas 8 anos e frequentou o Instituto Gregoriano de Lisboa e o Hot Clube, escola de Jazz Luiz Villas-Boas.

Leciona piano há cerca de 20 anos e participa em espetáculos e concertos como pianista desde 2010. É professora da Boutique da Cultura há vários anos.

3ª, 4ª e 6ª feiras, das 10h30 às 13h30



SALOMÉ FILIPE M2

Professora de piano, órgão e formação musical, dirigiu dois coros séniores de música tradicional e ligeira portuguesa. Colaborou, alguns anos, em Atividades de Enriquecimento Curricular.

6ª feiras, das 16h30 às 20h30

CANTO

PÚBLICO-ALVO: Todas as idades (M/6)

HORÁRIO: 1x por semana, horas a combinar entre professor e aluno

MENSALIDADE: € 80,00 (aulas individuais) / € 60,00 (aulas partilhadas)



JOANA DINIS DA FONSECA M3

Cantora lírica e mestre em Ensino de Canto. É professora de Canto e Coro na Boutique da Cultura, tendo lecionado aulas de canto em diversas instituições desde 2008.

O seu ensino é focado na saúde vocal e na versatilidade dos diferentes estilos musicais, indo sempre ao encontro dos alunos de qualquer idade, nos seus gostos musicais, ajudando-os na descoberta da sua voz e da sua expressividade.

4ª feiras, das 14h30 às 18h30 | 5ª feiras, das 15h30 às 20h30



DIANA AFONSO M4

Licenciada em Canto e com mestrado em Ensino de Música, tem mais de 15 anos de experiência no ensino do canto em vários estilos musicais. Dá aulas no Ensino Artístico Especializado. Apresenta-se regularmente em concertos, tanto como solista como elemento do coro de Câmara Lisboa Cantat.

É professora da Boutique da Cultura há vários anos.

3ª feiras, das 16h30 às 21h30

GUITARRA

PÚBLICO-ALVO: Todas as idades (M/6)

HORÁRIO: 1x por semana, horas a combinar entre professor e aluno

MENSALIDADE: € 80,00 (aulas individuais) / € 60,00 (aulas partilhadas)



ZÉ CRUZ M5

Músico há mais de 20 anos, iniciou o seu percurso musical na guitarra estimulado pelo mundo do rock e do punk.

Exerce funções de professor há 10 anos, optando sempre por uma metodologia que vá ao encontro dos interesses do aluno, para que este consiga o mais rápido possível tirar gratificação na aprendizagem do instrumento.

É professor da Boutique da Cultura há vários anos.

4ª feiras, das 16h30 às 20h30

VIOLÃO

PÚBLICO-ALVO: Todas as idades (M/6)

HORÁRIO: 1x por semana, horas a combinar entre professor e aluno

MENSALIDADE: € 80,00 (aulas individuais)



FRED DÁRIO M9

Professor de música, apaixonado por ensinar e viver em Lisboa desde 2019.

Licenciado em Música com Habilitação em Violão (2012), com experiência em escolas de Belo Horizonte (Brasil), como professor de violão, teclado, regente de coral e musicalização.

Atualmente, monitor de Atividade de Música para crianças de 6 a 10 anos em Bucelas.

Versátil músico performer, tocou em diversas bandas e dominando instrumentos como guitarra, violão, baixo, teclado e pandeiro. O seu objetivo é proporcionar aulas prazerosas.

Busca novos desafios e oportunidades para compartilhar sua paixão pela música.

5ª feiras, das 16h às 19h

YOGA

Aulas para tod@s e para todas as idades.
Aulas abertas aos que desejam conhecer
e aprender esta prática de vida.

HATHA YOGA

Y1

Y2

Y3

No yoga, o relaxamento é ensinado com arte. A respiração é uma ciência e o controle mental um meio de harmonizar todos os nossos sistemas.

O Prof. Luís Cordeiro, nas suas aulas de yoga, trabalha o corpo e a mente com técnicas de Hatha Yoga e yogaterapia, utilizando a respiração, as posturas e o relaxamento como instrumentos para um caminho de autoconhecimento e um corpo e mente livres de tensões e condicionamentos.

PÚBLICO-ALVO: M/16 anos

HORÁRIO Y1: 2ª e 4ª feiras, 13h30 às 14h30

HORÁRIO Y2: 2ª e 4ª feiras, 18h30 às 19h30

HORÁRIO Y3: 2ª e 4ª feiras, 19h30 às 20h30

MENSALIDADE: € 40,00



LUÍS CORDEIRO

Iniciou a prática de Yoga há cerca de 10 anos e foi amor à primeira prática. Em 2019 iniciou a formação em Hatha Yoga certificada pela YAI-Índia, no Atma Yoga Centro onde dá aulas de grupo diárias desde 2020.

Frequentou vários workshops de Yoga.

Dá aulas particulares ao domicílio adaptadas a cada aluno com mais ênfase na yogaterapia.

YOGA INTEGRAL

Y4

A prática de Yoga é de 60 minutos, dividida entre pranayama, asanas e relaxamento.

A aula é para adultos de todas as idades (ou mesmo adolescentes com alguma maturidade), e não exige nível de prática de Yoga. A prática pode ser adaptada caso haja alguma lesão ou limitação física, por isso TODOS são bem-vindos!

PÚBLICO-ALVO: M/16 anos

HORÁRIO Y4: 2ª e 5ª feiras, 10h30 às 11h30

MENSALIDADE: € 40/mês



SARA VIEIRA

Praticante de Yoga há 14 anos, e após ver o impacto que o Yoga teve na sua vida, resolveu fazer um curso de Yoga. Em 2015, conclui um curso de 2 anos com a Associação Portuguesa de Yoga Integral, e recentemente, um curso pelo Centro de Yoga Darshan.

Dá aulas de Yoga a grupos, particulares e empresas, presenciais e online.

CONDIÇÕES

INSCRIÇÃO

€ 12,00 (referente ao Cartão Amigo da BC que dá descontos em várias atividades e nos espetáculos realizados na BC) + 1 mensalidade

MENSALIDADES

Devem ser pagas diretamente no nosso espaço ou via transferência bancária do **dia 1 ao dia 8 de cada mês**. São **10 mensalidades** (de setembro a maio + inscrição)

ATIVIDADES

De 16 de setembro de 2023 a 14 de julho de 2024

DESISTÊNCIAS

No caso de desistência, não há direito à devolução de valores.

GRUPOS

À exceção da música, todas as aulas não terão mais do que 15 alunos, por regra. Há um número mínimo de alunos para que a turma funcione.

LOCAL

Espaço Boutique da Cultura
Av. Colégio Militar, 1500-187 Lisboa (em frente à Rua Adelaide Cabete)

AS VAGAS SÃO LIMITADAS E AS INSCRIÇÕES SÃO POR ORDEM DE CHEGADA.

INFO/INSCRIÇÕES

926 830 272

geral@boutiquedacultura.pt
www.boutiquedacultura.org